# JAARVERSLAG 2019
# NATIONALE STICHTING KINDERBOEKENFESTIVAL SURINAME

**Launch 'Trots op ons bos' op 9 februari 2019**

Paramaribo, januari 2020
Agnes Ritfeld

## Inleiding

Hoewel er in 2019 voor het derde jaar op rij geen landelijk Kinderboekenfestival kon worden georganiseerd, zijn er toch enkele hoogtepunten geweest, waarvan wij in dit jaarverslag melding zullen maken.
Het bestuur van Stichting Kinderboekenfestival heeft in 2019 alleen in klein verband vergaderd en wel op 7 november 2019 om 14.00 uur bij de NBBM.

De hieronder genoemde activiteiten zijn door het projectteam uitgevoerd:
1. Boekverkoop o.a. aan Stichting Unu Pikin;.
2. Launch in The Back Lot en uitzendingen filmserie milieu-educatie 'Trots op ons bos';
3. Commissievergaderingen en informatiesessies ivm de tentoonstelling 'Laat me mezelf zijn' te organiseren in maart 2020 voor muloleerlingen;
4. Gesprek met Tessa Leuwsha van de Nederlandse Ambassade;
5. Samenwerkingsovereenkomst met Podcast verhalenmedium 'Arki Wan Tori';
6. Projectdossier Kindereducatiecentrum verzonden naar 20 instellingen;
7. Pilotproject Energie Educatiespel op Muloscholen in Nickerie en op Moengo;
8. Uitverkoopdag Surinaamse Kinderboeken op het terrein van de Grote Stadskerk;

Op de website is uitgebreid te lezen over de volgende onderwerpen:
1. Stichting Kinderboekenfestival maakt handboek voor Energie Educatie; 6 januari 2019
2. Lancering Kindertelevisieprogramma ‘Trots op ons bos!’; 7 februari 2019
3. Voorleesactiviteit in verband met Nationale Voorleesweek; 12 maart 2019
4. Sociale en financiële educatie voor de jeugd; 22 maart 2019
5. Opdrachten ‘Trots op ons bos’; 21 mei 2019
6. Tentoonstelling ‘Laat me mezelf zijn!’ leert kinderen zichzelf te zijn; 12 juni 2019
7. Inzendingen ‘Trots op ons bos’; 21 juni 2019
8. Energie Educatiespel van Stichting Kinderboekenfestival; 13 augustus 2019
9. Felicitaties van Stichting Kinderboekenfestival;17 augustus 2019
10. Boekbespreking ‘Van China naar Suriname’; 4 november 2019
11. Boekbespreking ‘Van China naar Suriname’; 4 november 2019
12. 20 Jaar Kinderboekenfestival in Suriname; 8 november 2019
13. Resultaten ‘Trots op ons bos’; 5 november 2019
14. Uitverkoop van Surinaamse Kinderboeken; 9 december 2019
15. Gezegende Feestdagen;  24 december 2019

Aan allen die ondersteuning hebben geboden aan de uitgevoerde activiteiten zeggen wij dank en wij hopen ook in de toekomst op hulp te mogen rekenen.

Paramaribo, januari 2020

Agnes Ritfeld

## LANCERING KINDERTELEVISIEPROGRAMMA 'TROTS OP ONS BOS!'

Het Kindereducatiecentrum van de Nationale Stichting Kinderboekenfestival Suriname is in ontwikkeling. In de Cultuurtuin worden in samenwerking met enkele partners, voorbereidingen getroffen om een Kindereducatiecentrum op te zetten. Educatie en vorming zijn onontbeerlijk voor de opvoeding van kinderen. Stichting Kinderboekenfestival wil hierop inspelen door kinderen, opvoeders, scholen en organisaties een 'natuurrijk educatiecentrum' aan te bieden, waar over diverse onderwerpen zoals biodiversiteit, hernieuwbare energie, milieubescherming, klimaatverandering, gezonde leefstijl, op een unieke manier gelezen, gekeken, geluisterd en geleerd kan worden!
In opdracht van het NIMOS/REDD+ programma heeft Stichting Kinderboekenfestival in de periode oktober tot en met december 2018 een educatief televisieprogramma over het milieu ontwikkeld en opgenomen. Het programma heet 'Trots op ons bos' en het gaat over ons milieu. Het thema van dit educatief project is 'Het bos, het milieu, ons voortbestaan, onze toekomst'. Het project is in samenwerking met het NIMOS/REDD+ ontstaan en is gefinancierd door de UNDP.

**KBF projectteam met NIMOS/ REDD+ bij de launch in The Backlot**

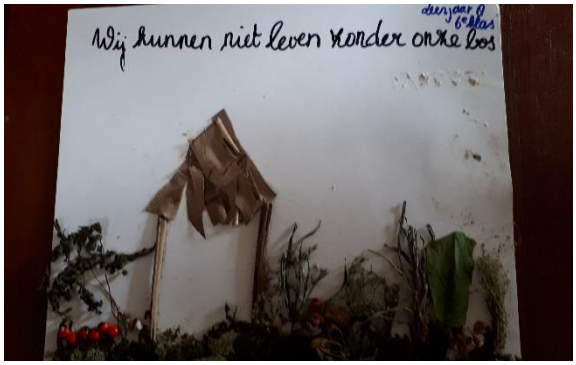
De bedoeling van dit programma is jongeren liefde voor het milieu bij te brengen in het algemeen en in het bijzonder liefde voor ons land. Het programma is uitgevoerd met een groep kinderen in de hoofdrol, waarbij onder begeleiding van deskundigen zes educatieve films zijn geproduceerd. De opnames zijn gemaakt in 5 natuurgebieden, te weten in de Cultuurtuin, in het Mangrovebos te Coronie, in de Botanische tuin, in het Peperpot Natuurpark te Commewijne, in het Savannebos te Zanderij I en in het Vlinderpark te Lelydorp.
De lancering van 'Trots op ons bos!' vindt plaats zaterdag 9 februari 2019 van 10.00 tot 12.00 uur in TBL Cinemas in de Hermitage Mall. De deelnemende kinderen en hun klasgenoten, ouders, leerkrachten, medewerkende organisaties en vertegenwoordigers van enkele (milieu)instanties zullen de launch bijwonen. Met de launch wordt de uitzending van deze educatieve filmserie in gang gezet. Ingaande 14 februari zal 'Trots op ons bos' via diverse televisiezenders worden uitgezonden.

### Opdrachten bij de uitzendingen van 'Trots op ons bos'

Voor elke aflevering van de kindertelevisieserie 'TROTS OP ONS BOS' was er een aparte creatieve opdracht geformuleerd.
De opdracht bij **aflevering 1 over de Cultuurtuin** was: 'een mooie tekening of een foto maken, waarin de Cultuurtuin wordt uitgebeeld!'

De opdracht bij **aflevering 2 over het Mangrovebos te Coronie** was: ‘een poster over het mangrovebos maken met een belangrijke boodschap erbij over het behoud van mangrovebossen in Suriname!’
De opdracht bij **aflevering 3 over de Botanische tuin** was: ‘een brief of gedicht schrijven voor de voorzitter van De Nationale Assemblee, waarin gepleit wordt voor het behoud van de Botanische tuin in Paramaribo!’
De opdracht bij **aflevering 4 over Natuurpark Peperpot te Commewijne** was: ‘een Reclamebord voor het Natuurpark Peperpot maken of een leuke advertentie schrijven, waarin het belang van het bos voor Suriname wordt benadrukt!’
De opdracht bij **aflevering 5 over het Savannebos te Zanderij 1** in het district Para was: ‘een collage of knutselwerk maken over de savanne en het Zanderijbos  en een tekst schrijven waarin wordt aangegeven waarom het belangrijk is om dit bos niet te vernietigen!’
De opdracht bij **aflevering 6 over het Vlinderpark te Lelydorp** in het district Wanica was: ‘een mooie wenskaart in de vorm van een vlinder maken en daarin een wens schrijven voor het milieu in Suriname!’

**Banner**



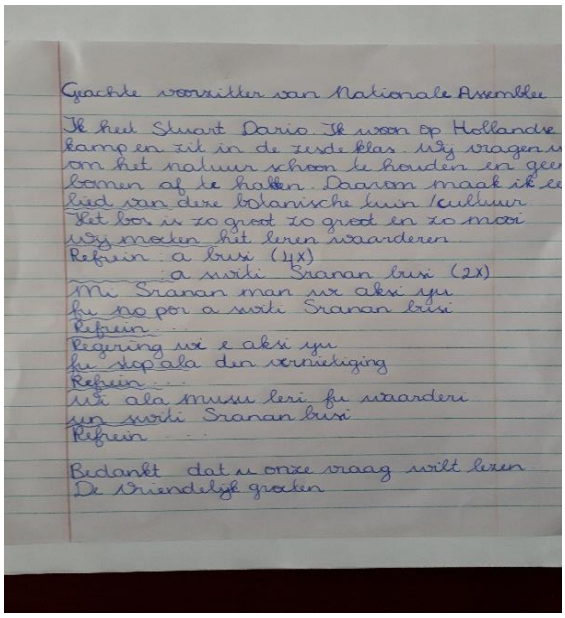

**Collage over het bos**

**Wenskaart**

**Poster over het bos**

**Resultaten ‘Trots op ons bos’**

Van februari tot en met juni 2019 waren 16 scholen in de gelegenheid actief deel te nemen aan het milieu-educatieprogramma van Stichting Kinderfestival gefinancierd door het Nimos/ Redd+ programma. Het projectteam van Stichting Kinderboekenfestival heeft naar aanleiding van de filmserie ‘Trots op ons bos’ een tiental multiple choice vragen voorgehouden aan leerlingen van de deelnemende scholen. De bedoeling hiervan is geweest om na te gaan welke informatie uit de filmserie duidelijk is overgekomen bij de leerlingen en welke kennis over onze bossen de deelnemers momenteel hebben.

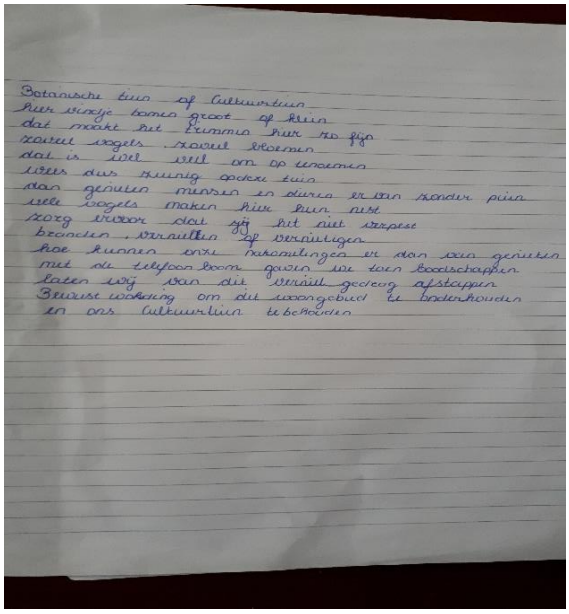


Geachte voorzitter van Nationale Assemblee

Ik heet Stuart Dario. Ik woon op Hollandse
kamp en zit in de zesde klas. Wij vragen u
om het natuur schoon te houden en geen
bomen af te halen. Daarom maak ik deel
lied van deze botanische tuin/cultuur
Het bos is zo groot zo groot en zo mooi
Wij moeten het leren waarderen
Refrein: a bus (4x)
: a switi Sranan bus (2x)
Mi Sranan man ne aksi yu
fu no por a switi Sranan busi
Refrein
Regering ne e aksi yu
fu stop ala den vernietiging
Refrein
Wi ala musu leri fu waarderi
yu switi Sranan busi
Refrein

Bedankt dat u onze vraag wilt lezen
De Vriendelijk groeten

**Brief aan DNA**



Botanische tuin of Cultuurtuin
hier vroeg bomen groot of klein
dat maakt het Rimmis hier zo fijn
zoveel vogels zoveel bloemen
dat is veel veel om op te roemen
Wij dus zuinig onze tuin
dan genieten mensen en dieren er van zonder pijn
veel vogels maken hier hun nest
zorg draagt dat zij het niet verpest
bomen, vernielen of vernietigen
hoe kunnen onze nakomelingen er dan van genieten
met de telefoon boom gaan we toen boodschappen
laten wij van die vernieuwd gedeeg afstappen
Beurst wakkering om dit woongebied te bodenhouden
en ons Cultuurtuin te behouden

**Gedicht over het bos**

**Deelnemende scholen met het aantal deelnemende leerlingen:**

| | |
|---|---|
| 1. Salemschool | 4 |
| 2. Gerhardtschool | 4 |
| 3. St. Antoniusschool | 4 |
| 4. OS Totness | 3 |
| 5. Tata Collinschool | 4 |
| 6. OS 1 Flustraat | 10 |
| 7. Nieuwe Christelijke school | 9 |
| 8. Kangoeroeschool | 9 |
| 9. OS Zinniastraat | 10 |
| 10. Sewrajsinghschool | 7 |
| 11. John Monkouschool | 10 |
| 12. Eugenio Pacellischool | 9 |
| 13. OS Zanderij | 9 |
| 14. Kanaänschool | 7 |
| 15. OS 1 Meerzorg | 8 |
| 16. Mulo Meerzorg | 11 |
| TOTAAL | 118 |

**Multiple Choice vragen:** ***Omcirkel de letter bij het juiste antwoord:***

*1. Wat is de bedoeling van de grote bomen in de Cultuurtuin?*

a. om andere bomen op te vangen
b. om het land te beschermen tegen harde rukwinden
c. om een bos in de stad te kweken
d. om toeristen aan te trekken

*2. Hoeveel bomen in de Cultuurtuin zijn uit andere landen geïmporteerd?*

a. 100 bomen
b. 140 bomen
c. 400 bomen
d. 40 bomen

*3. Welke is de belangrijkste funktie onze mangroves?*
a. Mangroves beschermen de kuststrook
b. Mangroves halen bepaalde gevaarlijke stoffen uit het water
c. Mangroves trekken kustvogels aan
d. Mangroves leveren voedsel op

*4. Wat doen de planten met $CO_2$ of koolzuurgas?*
a. De planten breken $CO_2$ of koolzuurgas af
b. De planten vermeerderen $CO_2$ of koolzuurgas
c. De planten maken hun voedsel met $CO_2$ of koolzuurgas
d. De planten vernietigen $CO_2$ of koolzuurgas

*5. Waarom noemen wij de Cultuurtuin een botanische tuin?*
a. Omdat de Cultuurtuin een bijzondere flora en fauna heeft
b. Omdat de Cultuurtuin veel grote bomen heeft
c. Omdat de Cultuurtuin een tuin is waar verschillende soorten bomen en planten bewust geplant zijn en groeien
d. Omdat de Cultuurtuin een tuin is om te sporten

*6. Wat voor soort plantage was het Natuurpark Peperpot?*
a. Een katoenplantage
b. Een citrusplantage
c. Een koffie- en cacaoplantage
d. Een suikerplantage

*7. Welke funktie heeft een koffiemamaboom?*
a. De koffiemamaboom beschermt de koffieplant tegen de zon
b. De koffiemamaboom geeft de koffievruchten water
c. De koffiemamaboom dient als een bed voor de koffieplant
d. De koffiemamaboom werkt als opslagplaats voor de koffie

*8. Welke 2 kenmerken van een witzandsavanne zijn juist?*
a. De witzandsavanne heeft een vruchtbare bodem en kleigrond
b. De witzandsavanne houdt water vast en oppervlaktewater
c. De witzandsavanne heeft een witte zandbodem en schoon bronwater
d. De witzandsavanne bestaat uit mangrove en uit savannebos

*9. Welke 3 houtsoorten uit het savannebos kunnen worden verwerkt tot meubels en andere produkten?*
a. Copiehout, Walabahout en Slangenhout
b. Cederhout, Zilverhout en Satijnhout
c. Koperhout, Bruinhart en Meubelhout
d. Wijnhout, Bolletrie en Purperhart

*10. Wanneer praten wij over secundair bos?*
a. Als er altijd veel water aan de oppervlakte blijft zitten
b. Als het bos weinig grote bomen heeft
c. Als de wortels van oude bomen diep in de grond zitten
d. Als het bos opnieuw groeit, nadat het oorspronkelijke bos verwijderd is

**Correctiemodel:**
1 = b; 2 = c; 3 = a; 4 = c; 5 = c; 6 = c; 7 = a; 8 = c; 9 = a; 10 = d.

**Onderzoeksgegevens**
Aan de hand van de antwoorden van de leerlingen zijn wij nagegaan
a. Hoeveel leerlingen vraag 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 goed beantwoord hebben;
b. Hoeveel leerlingen 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 of 10 goede antwoorden hadden;
c. Welke 3 vragen door de meeste deelnemers goed beantwoord zijn;
d. Welke 3 vragen door de meeste deelnemers fout beantwoord zijn.

**De resultaten zijn alsvolgt:**
**a. Goed beantwoord**
Vraag 1: 75 x goed beantwoord uit 118 deelnemers (63,5 %)
Vraag 2: 41 x goed beantwoord uit 118 deelnemers (34,7 %)
Vraag 3: 95 x goed beantwoord uit 118 deelnemers (80,5%)
Vraag 4: 93 x goed beantwoord uit 118 deelnemers (78,8%)
Vraag 5: 71 x goed beantwoord uit 118 deelnemers (60,2%)
Vraag 6: 98 x goed beantwoord uit 118 deelnemers (83%)
Vraag 7: 87 x goed beantwoord uit 118 deelnemers (73,7%)
Vraag 8: 60 x goed beantwoord uit 118 deelnemers (50,8%)
Vraag 9: 44 x goed beantwoord uit 118 deelnemers (37,3%)
Vraag 10:87 x goed beantwoord uit 118 deelnemers (73,2%)

**b. Goede antwoorden**
3 van 118 leerlingen hadden 2 goede antwoorden (2,5%)
5 van 118 leerlingen hadden 3 goede antwoorden (4,2%)
7 van 118 leerlingen hadden 4 goede antwoorden (5,9%)
**29 van 118 leerlingen hadden 5 goede antwoorden** (24,6%)
**25 van 118 leerlingen hadden 6 goede antwoorden** (21,2%)
12 van 118 leerlingen hadden 7 goede antwoorden (10,2%)
**20 van 118 leerlingen hadden 8 goede antwoorden** (16,9%)
5 van 118 leerlingen hadden 9 goede antwoorden (4,2%)
12 van 118 leerlingen hadden 10 goede antwoorden (10,2%)

**c. De 3 best beantwoorde vragen zijn:**
**Vraag 6**: 98 x goed beantwoord
(Natuurpark Peperpot is een koffie- en cacaoplantage.)
**Vraag 3**: 95 x goed beantwoord
(Beschermen van de kuststrook is de belangrijkste funktie van onze mangroves.)
**Vraag 4**: 93 x goed beantwoord
(Met $CO_2$ en koolzuurgas maken planten hun voedsel.)

**d. De 3 slechtst beantwoorde vragen zijn:**
**Vraag 2**: 77 x fout beantwoord
(400 bomen in de Cultuurtuin zijn uit andere landen geïmporteerd.)
**Vraag 9**: 74 x fout beantwoord
(Copiehout, Walabahout en Slangenhout zijn houtsoorten uit het Savannebos die tot meubels en andere producten verwerkt kunnen worden.)

**Vraag 8**: 58 x fout beantwoord
(2 kenmerken van een witzandsavanne zijn een witte zandbodem en schoon bronwater.)

**Enkele conclusies**

Wij zouden graag per district enkele zaken willen vaststellen, maar dat zou een vertekend beeld geven, omdat het aantal respondenten uit de verschillende districten niet evenredig is!
In Paramaribo deden van de 5 scholen 45 leerlingen mee, in Coronie deden van de 5 scholen 19 leerlingen mee. In Commewijne deden van de 2 scholen 19 leerlingen mee, in Para deden van de 2 scholen 16 kinderen mee en in Wanica deden van de 2 scholen 19 leerlingen mee! Wat een onevenredige verhoudingen! Het zou dus niet juist zijn om bijvoorbeeld te stellen dat de deelnemers uit Paramaribo beter gescoord hebben dan de deelnemers uit Commewijne!!! Het is ook merkwaardig dat van een school in Paramaribo alle 10 deelnemers alle 10 vragen goed beantwoord hebben!!!!
Wij konden ook geen vergelijking maken tussen de eerste en de tweede meting, omdat maar 6 scholen de formulieren van de tweede meting hebben ingeleverd en van die 6 scholen hebben slechts 3 scholen hetzelfde aantal formulieren ingediend, te weten de Sewrajsingschool 7, OS 1 Meerzorg 8, Mulo Meerzorg 11.
Enkele voorzichtige conclusies die uit de gegevens kunnen worden getrokken, zijn:
- De leerlingen hebben met belangstelling de filmserie 'Trots op ons bos' gevolgd en door participatie in het beantwoorden van de vragen blijkt hun betrokkenheid bij het programma 'Trots op ons bos' en bij het wel en wee van onze bossen.
- Kennis van de deelnemers over onze bossen blijkt over het algemeen middelmatig, getuige het feit dat het grootste deel (24,6%) van de deelnemers slechts 5 van de 10 vragen goed beantwoord heeft en 21,2% had 6 vragen goed.
- Wij komen verder tot de conclusie dat de deelnemers door de filmserie 'Trots op ons bos' voldoende kennis hebben opgedaan over Natuurpark Peperpot in Commewijne en over het Mangrovebos in Coronie.
- De informatie over de Botanische tuin in Paramaribo en over het Savannebos te Zanderij is in de filmserie 'Trots op ons bos' helaas niet duidelijk genoeg overgekomen bij de deelnemers!

**Slot**

Stichting Kinderboekenfestival heeft inmiddels met ondersteuning van het Redd+ programma de filmserie 'Trots op ons bos' als subproject mogen voorzien van Gebarentaal en ook van een Engelse vertaling. Hierdoor kunnen meerdere doelgroepen, waaronder mensen met een auditieve beperking, leerlingen van de Kennedyschool, alsook niet Nederlandstalige kinderen en hun opvoeders binnen en buiten Suriname profiteren van onze educatieve filmserie 'Trots op ons bos!'
Wij hopen in de toekomst meerdere van zulke educatieve programma's voor kinderen te produceren om zo een bijdrage te leveren aan een duurzame vorm van educatie en vorming in Suriname.

Paramaribo, oktober 2019
Agnes Ritfeld

## VOORLEESACTIVITEIT IN VERBAND MET NATIONALE VOORLEESWEEK

Zoals elk jaar werden ook dit jaar vanaf maandag 4 maart jl. een week lang voorleesactiviteiten georganiseerd op verschillende scholen, internaten en andere instellingen. Het doel van deze voorleesactiviteiten is om alle opvoeders bewust te maken van de positieve invloed van voorlezen op kinderen en te overtuigen van de vele voordelen van het voorlezen voor de ontwikkeling van kinderen.
Dit jaar participeerden bestuursleden van de Nationale Stichting Kinderboekenfestival Suriname ook weer in deze voorleesactiviteiten.
Op dinsdag 5 maart 2019 lazen wij voor op de H.P.G. Latourschool aan de Sapakarastraat 43 te Latour, samen met onder andere ds. Michael Persaud, ds. Runaldo Gallant, ds. Lesley Velland, zr. Ingrid Nortan-Uden, zr. Lucinda Pinas-Darson, allemaal voorgangers van de EBGS. Voor deze gelegenheid hadden meerdere voorlezers een verhaal uit de kinderbijbel uitgekozen om voor te lezen.
De H.P.G. Latourschool van de Evangelische Broedergemeente telt in totaal 410 leerlingen verdeeld over 18 klassen. De schoolleider is mevrouw Crimbo-Graaven en de hoofdorganisator van de voorleesactiviteit was mevrouw Sandra Roosburg. Deze basisschool had er dit jaar bewust voor gekozen om religieuze leiders, voorgangers, zondagsschool- en jeugdleiders uit te nodigen om voor de kinderen voor te lezen. Voorgaande jaren had de school bekende politici, mensen uit de sportwereld, mensen uit de muziekwereld en mensen uit de mediawereld als voorlezers uitgenodigd. De activiteit begon om 9.00 uur in de mediatheek met een gezamenlijke dagopening en kennismaking, waarna iedere voorlezer naar een speciale klas werd begeleid. In alle klassen hebben de leerlingen met plezier geluisterd naar de gast die zich eerst aan hen voorstelde en daarna voorlas. Aan het eind van het voorleesuur werden de voorlezers getrakteerd op een drankje en een snack, terwijl aan iedereen een fraai bedankkaartje werd overhandigd. Tot slot maakte de schoolfotograaf enkele groepsfoto's.

**Voorlezen op de H.P.G. Latourschool EBGS**

## HET ENERGIE EDUCATIESPEL VAN STICHTING KINDERBOEKENFESTIVAL

In oktober 2018 participeerde Stichting Kinderboekenfestival in de allereerste Energiebeurs in Suriname georganiseerd door de N.V. Energie Bedrijven Suriname, de EBS. Het doel van deze Energiebeurs was om de Surinaamse gemeenschap bewust te maken van duurzaam of efficiënt energieverbruik en een grote groep mensen kennis te laten maken met hernieuwbare energie.
In de stand van Stichting Kinderboekenfestival werd een speciaal voor deze gelegenheid ontwikkeld educatief spel gespeeld. Het spel van Stichting Kinderboekenfestival heet het Energie Educatiespel en het is bestemd voor kinderen vanaf 10 jaar. Spelenderwijs leer je belangrijke dingen over groene energie, grijze energie, gele energie en rode energie.
Momenteel is het Energie Educatiespel alleen in groot formaat voor specifieke doelgroepen verkrijgbaar bij het projectteam van Stichting Kinderboekenfestival.
Het spel dat in een draagbare buis verpakt is, bestaat uit:
1. Speeldoek van 1,5 x 1,5 m
2. Handleiding met spelregels, vragen en antwoorden
3. Speelkaarten (35 stuks):
- Groene kaarten (5 stuks)
- Gele kaarten (5 stuks)
- Rode kaarten (5 stuks)
- Grijze kaarten (5 stuks)
- Witte kaarten (5 stuks)
- Blauwe kaarten (10 stuks)
4. Dobbelsteen van 10x10 cm
5. Fiches (100 stuks)
6. Pionnen (6 stuks)

Instructies en informatie over de spelregels van het Energie Educatiespel in een Youtubefilmpje, gepresenteerd door Letitia Tjen Atak, staan op de KBF-website.
Na het spel op de Energiebeurs gespeeld te hebben, zijn zowel het speelbord als de vragen en spelregels herzien en na de pilotperiode op de scholen in Nickerie en op Moengo is het Energie Educatiespel geëvalueerd en nogmaals aangepast. Vervolgens zijn de bijbehorende spelmaterialen zoals pionnen, fiches en dobbelstenen in het buitenland besteld, terwijl de verpakkingsbuizen lokaal werden vervaardigd door vrijwilligers Lionel van Leeuwaarde en Gloria Baktawar.

**Versie 2 van het spelbord**

**Versie 3 van het spelbord**

## Pilotperiode Energie Educatiespel

**Op de Bueno Bibazschool in Nickerie** **Op de Barronschool te Moengo**

**Groep 1 Bueno Bibazschool Nickerie** **Groep 1 Hubertus Waaldijkschool Moengo**

**Groep 2 Bueno Bibazschool Nickerie** **Groep 2 Hubertus Waaldijkschool Moengo**

**Groep 3 Bueno Bibazschool Nickerie** **Groep 3 Hubertus Waaldijkschool Moengo**

## PILOTPERIODE ENERGIE EDUCATIEPEL VAN STICHTING KBF

In oktober 2018 ontwikkelde de Nationale Stichting Kinderboekenfestival Suriname het Energie Educatiespel, waarmee KBF participeerde in de eerste Energiebeurs in Suriname georganiseerd door de N.V. ENERGIE BEDRIJVEN SURINAME. Het doel van het Energie Educatiespel is om jong en oud op een speelse manier bewust te maken van een verantwoorde manier om in het dagelijks leven met energie om te gaan. Tijdens de introductie van het Energie Educatiespel op de Energiebeurs werden enkele correcties in de spelregels aangebracht, waarna een nieuwe versie van het Energie Educatiespelbord werd uitgebracht, compleet met spelregels, kaarten, pionnen, fiches en dobbelstenen. Op uitnodiging van de EBS heeft een team van Stichting Kinderboekenfestival de gelegenheid gehad om het aangepaste Energie Educatiespel op twee lokaties in Suriname uit te proberen.
Zo werd op vrijdag 26 juli 2019 een bezoek gebracht aan de Bueno Bibaz Muloschool in Nickerie om het spel daar met leerlingen en leerkrachten uit te voeren. Een vertegenwoordiging van de EBS leidde de activiteit in en gaf aan waarom het belangrijk is om verstandig met energie om te gaan. Het spel werd tegelijkertijd in drie tweede klassen uitgevoerd en de meeste deelnemers aan het spel gaven aan dat zij het kinderboekenfestival bezocht hebben toen zij op de basisschool zaten. Per lokaal werden de leerlingen in vier groepen verdeeld, die elk een team vormden. Elk team mocht een pion uitkiezen en met elkaar discussiëren over het antwoord op de vragen. De spelers waren zeer enthousiast en aan het eind vroegen zij waar, wanneer en voor hoeveel geld het Energie Educatiespel te koop is.

Op maandag 5 augustus 2019 werd de reis naar Moengo ondernomen, waar de Hubertus Waaldijk Muloschool was uitgekozen om het Energie Educatiespel uit te voeren. De leerlingen van drie klassen namen deel aan het spel en ook hier zeiden veel leerlingen dat ze vroeger het Kinderboekenfestival bezocht hebben. Per klas werden de deelnemers in vier teams opgedeeld. Aan het spel ging een toespraak van een vertegenwoordiger van de EBS vooraf. Elk team streefde ernaar om winnaar te worden, want de vertegenwoordiger van de EBS had prachtige prijzen voor de winnende teams meegenomen.
Tot de prijzen behoorden ijsboxen en ventilatoren. Deelnemen aan het Energie Educatiespel was voor de leerlingen van Moengo een feest! Het bleek dat enkele vragen eerst uitgelegd moesten worden, alvorens de spelers begrepen waar het om ging en zij hebben zich toen ingezet om succesvol te zijn. Alle deelnemers hebben genoten van deze educatieve manier om over energie te leren. De activiteit van Stichting Kinderboekenfestival was zowel op Moengo als in Nickerie een groot succes! De evaluatie heeft een eindproduct opgeleverd dat aan alle eisen voldoet. Het komend schooljaar zal het Energie Educatiespel van Stichting KBF zowel in groot formaat als in klein formaat voor het publiek verkrijgbaar zijn.

Paramaribo, augustus 2019
Agnes Ritfeld

**Stichting KBF haalt Anne Frank-tentoonstellingen naar Suriname**

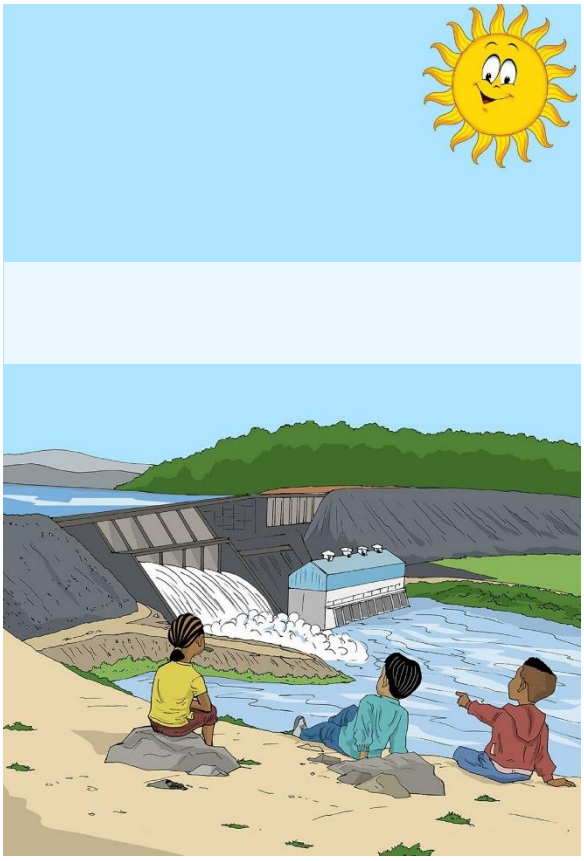
Het Kindereducatiecentrum in oprichting van de Nationale Stichting Kinderboekenfestival Suriname zal in samenwerking met de Anne Frank Stichting Nederland via een Twinningsproject dit jaar twee educatieve tentoonstellingen naar Suriname halen, te weten
a. de tentoonstelling 'Lezen & schrijven met Anne Frank'
b. de tentoonstelling 'Laat me mezelf zijn!'.
Het is niet de eerste keer dat in Suriname de geschiedenis van Anne Frank via een tentoonstelling aan de jeugd wordt gepresenteerd. In 2002 heeft Stichting Kinderboekenfestival meegewerkt om de reizende tentoonstelling 'Met open armen' voor de Surinaamse jeugd in Paramaribo en in de districten toegangekelijk te maken.
Voor het organiseren van de Anne Frank-tentoonstellingen in Suriname is Stichting Kinderboekenfestival dringend op zoek naar vrijwilligers, die willen helpen bij de volgende werkzaamheden:

- het verzorgen van rondleidingen voor schoolkinderen en bezoekers;
- het ontplooien van educatieve activiteiten n.a.v. de tentoonstelling;
- het registreren en opvangen van bezoekende groepen bezoekers;
- het assisteren bij het verstrekken van educatieve materialen;
  Momenteel worden door de stichting voorbereidingen getroffen om een geschikte lokatie voor de tentoonstelling gereed te maken, om de exacte periode en openingstijden vast te leggen en om het educatieve materiaal voor beide tentoonstellingen in Suriname te drukken. Naar verwachting zullen de educatieve activiteiten in de maand juli van start gaan.

**Commissiebijeenkomsten Anne Frank Tentoonstelling Suriname**

**Werkboeken Energie-educatie van Stichting Kinderboekenfestival**
Het Kindereducatiecentrum van Stichting Kinderboekenfestival heeft in oktober 2018 met een zelf ontworpen Energie Educatiespel geparticipeerd in de eerste Energiebeurs in Suriname, georganiseerd door de N.V. Energiebedrijven Suriname, de EBS. Het Energiespel was een opstapje naar de uitvoering van het project 'Productie Handboek Energie Efficiëntie en Hernieuwbare Energie' bestemd voor leerkrachten van basisscholen en VOJ-scholen. De ondertekening van het contract voor de uitvoering van dit project, dat gefinancierd wordt door de IDB, vond plaats in juli 2018. Sindsdien is het voorbereidingswerk aangevangen en zijn er diverse gesprekken met stakeholders gevoerd.
De eerste fase van uitvoering van dit project bestond uit een aantal veldbezoeken aan verschillende bedrijfsafdelingen van de EBS, terwijl in de tweede fase een aanvang werd gemaakt met het schrijven van de concept werkboeken gevolgd door het illustreren van de boeken, het vormgevingsproces, het corrigeren en herschrijven van de manuscripten, totdat uiteindelijk de eindversies van de twee werkboeken drukklaar bij de EBS werden ingeleverd. Stichting Kinderboekenfestival hoopt omstreeks juni 2019 de educatieve Energiewerkboeken gereed te hebben!

**Frontcover Energiewerkboeken ENERGIE EN ONZE TOEKOMST**



**Werkboek Basisonderwijs**

**Werkboek VOJ**

**Boekverkoopdag november 2019**

**30 november 2019 terrein Grote Stadskerk Steenbakkerijstraat**

## UITVERKOOP VAN SURINAAMSE KINDERBOEKEN

Stichting Kinderboekenfestival organiseeerde op zaterdag 30 november 2019 van 9.00 tot en met 12.00 uur een grote uitverkoop van door haar uitgegeven Surinaamse kinderboeken op het voorterrein van de Grote Stadskerk aan de Steenbakkerijstraat. De slogan was 'LEZEN BETEKENT MEER WETEN!' Als speciale actie kregen kopers bij aankoop van 4 kinderboeken één boek gratis erbij! Er waren kinderboeken vanaf SRD 5,- te koop. De overige prijzen van de boeken waren SRD 10,- (Roy kan drijven), SRD 15,- (This is me; Dit ben ik met mijn eigen cultuur, Patrick en Bello, Amaisa gaat op bezoek, Wat word ik later), SRD 17,50 (Amaisa gaat sparen, Amaisa gaat naar de poli, Belevenissen van een Muizenfamilie), SRD 22,50 (Geld moet rollen, Dyompo's reis) en SRD 25,- (Boomkikker zingt, Het Speeltuinfeest, Rozengeur voor oma Roos).

Het vrijwilligersteam bestond uit Helen Ost, Letitia Tjen Atak en Marita Akoy. De trekker van deze activiteit was Agnes Ritfeld. Omdat het een experiment betrof, werd er alleen via Radio Apintie met medewerking van Anne-Marie Sanches en via de digitale snelweg, per app, mail en facebook bekendheid gegeven aan deze uitverkoopdag. De Grote Stadskerk had gezorgd voor een grote tent en voor tafels om de boeken uit te stallen. In dezelfde tent werden ook huishoudelijke artikelen, tweede handskleding en schoeisel verkocht door enkele zusters en broeders van de Grote Stadskerk. Letitia Tjen Atak getroostte zich de moeite om vele voorbij wandelende mensen uit te nodigen om op het erf een kijkje te nemen bij de boekverkoopstand. Tussen 9.00 en 12.00 uur zijn er ongeveer 100 bezoekers en vrienden van het Kinderboekenfestival langs gekomen om kinderboeken te kopen, om de organisatie moreel te ondersteunen of om een babbeltje over leesbevordering te maken. Onder de bezoekers waren jongeren en ouderen, vrouwen en mannen, ouders en kinderen, Surinamers en buitenlanders, waaronder Nederlanders, Haïtianen, Guyanezen, Cubanen, Brazilianen.

De meest gekochte kinderboeken op deze verkoopdag waren: 'Landen en volken', 'Lezen verbindt schrijver en kind', 'Wat word ik later?', 'Amaisa gaat op bezoek', 'Roy kan drijven', 'This is me' en 'De Belevenissen van een muizenfamilie'. De boeken 'Landen en volken' en 'Lezen verbindt schrijver en kind' à SRD 5,- gingen het hardst!
Er bleek ook vraag te zijn naar Bijbelse boeken, kleurboeken, de vroegere leesboeken van school 'Wij en de wereld' en 'Loes en Mama', alsook de kinderboeken van Gerrit Barron en tweede hands boeken.
De opbrengst van deze eerste uitverkoopdag van kinderboeken bedroeg SRD 750,-. Hieruit werd een vrijwillige bijdrage aan de Grote Stadskerk gegeven voor de genoten gastvrijheid. Het ligt in de bedoeling om in de toekomst vaker op de laatste zaterdag van de maand een uitverkoopdag van kinderboeken op een populaire plek in het stadscentrum te houden.
Alle kinderboeken die in de loop der jaren door Stichting Kinderboekenfestival zijn uitgegeven, kunnen op aanvraag geleverd worden. De boektitels en prijslijst staan elders op de KBF-website.

Paramaribo, december 2019
Agnes Ritfeld

**NOVEMBER 1999 – 20 JAAR - NOVEMBER 2019**
**KINDERBOEKENFESTIVAL IN SURINAME**

Het allereerste Kinderboekenfestival in Suriname vond plaats van 8 tot en met 13 november 1999 in het Jeugdcentrum der Evangelische Broedergemeente in Paramaribo. In februari 2002 verhuisde het Kinderboekenfestival vanwege 'groei' naar een ruimere locatie nl. het Flamboyantpark aan de Lalarookhweg. Toen ook dat terrein te klein werd, verhuisde het Kinderboekenfestival in mei 2008 naar het
Jaarbeursterrein van de Kamer van Koophandel en Fabrieken.
De Nationale Stichting Kinderboekenfestival werd opgericht op 13 december 2002 met als hoofddoel het bevorderen van goed leesgedrag van jongeren door literatuur in diverse vormen uit te dragen naar jongeren en voor hen toegankelijk te maken door middel van het jaarlijks organiseren van één of meerdere kinderboekenfestivals. Het kinderboekenfestival groeide inmiddels uit van één festival per jaar in 1999 tot drie festivals per jaar vanaf 2005. Op deze manier konden ook de verschillende districten een kinderboekenfestival hosten! In het jaar 2014 werden er zelfs vier festivals georganiseerd. Toen in mei 2015 het Kinderboekenfestival voor het eerst in het district Wanica werd georganiseerd, kon de Nationale Stichting Kinderboekenfestival met trots zeggen dat gedurende de 20 jaren waarin het KBF al gehouden wordt, alle districten van Suriname tenminste één keer een kinderboekenfestival op bezoek hebben gehad. In Paramaribo vond in 2016 voor de 18$^{de}$ keer een Kinderboekenfestival plaats, Marowijne kreeg vijf maal een festival, Nickerie, Saramacca, Brokopondo en Sipaliwini elk viermaal, Para en Commewijne kregen driemaal een festival, Coronie tweemaal en Wanica eenmaal!
Belangrijke thema's die het kinderboekenfestival in de afgelopen 20 jaren heeft belicht, zijn 'Kennisverrijking, Leesplezier, Lezen is weten, Spelen met woorden, Jij en ik, www@nansi, Milieu, Communicatie, Welzijn, Groeien'. Van 1999 tot en met 2004 werd er jaarlijks een thema gekozen, maar vanaf 2005 gebruikte het KBF gedurende drie jaren eenzelfde thema, dat vanuit verschillende invalshoeken werd behandeld.

**Gesprek op de Nederlandse Ambassade 3 december 2019**

Op dinsdag 3 december om 10.00 uur hebben Yvonne Caprino en Agnes Ritfeld op uitnodiging van de Nederlandse Ambassade een gesprek gevoerd met mevrouw Tessa Leuwsha, beleidsmedewerker Cultuur, Sport, Erfgoed en Twinning.
De aanleiding voor de uitnodiging was het door Stichting KBF ingediend projectvoorstel Kindereducatiecentrum. Duidelijk werd aangegeven dat de Ambassade geen bouwprojecten financiert. Daarom werd uitgelegd welke inhoudelijke activiteiten afgezien van de bouw nu reeds plaatsvinden, waaraan de Ambassade eventueel ondersteuning kan geven, gericht op Educatie en vormingsactiviteiten KEC.

**Inhoudelijke activiteiten:**
1. Milieu-educatie; filmserie 'Trots op ons bos', i.s.m. Nimos Redd+ uitgebreid met Gebarentaal en Engelse vertaling;
2. Energie educatie; Ontwikkeld Energie educatiespel en Energie Werkboeken i.s.m. EBS;
3. Voorbereidingen tentoonstelling Lezen en schrijven met Anne Frank i.s.m. Stichting Anne Frank.
4. Ontwikkeling mobiele Leesapp 'Lees je wijs' i.s.m. Stichting Boekportaal van Cees Klapwijk;
5. KBF participeert in de tentoonstelling 'Laat me mezelf zijn' van de Anne Frank Stichting Nederland die vanaf maart 2019 in Weest Paraat georganiseerd wordt;
6. Voorbereiding Kinderboekenfestival nieuwe stijl ism Stichting Dierentuin en Botanische tuin met voorlezen, boekuitgifte, leesplezier en leespromotie!

**Acties van Stichting KBF:**
a. Bouwplannen verder uitwerken met Brian Delprado van SUNECON;
b. Samenwerkingstraject uitzetten met Rotary voorzitter Oliver Smith;
c. Communicatieplan opstellen met Angela van der Kooye van CCPR;
d. Adviesplan inrichting KEC-terrein uitwerken met Bosbouwkundige Claus Martin Eckelman en het ministerie van LVV;

**Afspraken:**
- Voorgesteld werd om voor het KEC financiering aan te vragen bij de Nederlandse Postcode Loterij.
- Aan Stichting KBF werd geadviseerd om het Energie Educatiespel aan de Ambassade aan te bieden, om daarmee een samenwerkingspartnerschap aan te gaan.
- Het milieu-educatie project 'Trots op ons bos' zal via de KBF-website worden onderzocht op mogelijkheden tot aansluiting bij het milieuproject van Mirjam Marks.
- Het idee werd geopperd om het CCS in de toekomst mee te krijgen in het Kindereducatiecentrum.
- De tentoonstelling 'Lezen en schrijven met Anne Frank' is door de Anne Frank Stichting Nederland aan Stichting KBF geschonken en zal voor eind 2020 door de Ambassade overgedragen moeten worden.

Paramaribo, 3 december 2019

Agnes Ritfeld

**SAMENVATTING MONITORING KBF ACTIVITEITEN 2019**

**Januari**

1. Updates kbf website en persinformatie ivm KBF activiteiten;
Maandelijks en zodra het nodig blijkt, worden er updates geschreven voor de KBF-website, die consequent door de host, Karel Donk, worden geplaatst. In deze periode betrof het de launch en filmserie Trots op ons bos, de Nationale Voorleesdag, Sociale en financiële educatie.
2. Feedback, correcties en aanpassingen milieufilms 'Trots op ons bos'
Alle 6 afleveringen zijn grondig bekeken en in teamverband geëvalueerd, waarna ze hier en daar zijn aangepast voor uitzending.
3. Correspondentie met en rapportages aan Redd+ ivm 'Trots op ons bos'
Elke maand is er een voortgangsrapportage voor Redd+ opgestuurd en met de communicatieofficer, mevrouw Nancy Pierau, is er gecorrespondeerd over het project, de evaluatie, de nazorg en het natraject.
4. Informatiesessies, brainstormsessies en schrijfsessies Energie Werkboeken voor de schooljeugd; In teamverband zijn er bezoeken gebracht aan diverse EBS-afdelingen, waar informatie- en brainstormsessies zijn verzorgd, gevolgd door het schrijven van de werkboeken.

**Februari**

5. Formulering opdrachten en contact met Jeugdcentrum ivm inzendingendoos 'Trots op ons bos'; Een speciale box voor de inzendingen is op het Jeugdcentrum geplaatst en twee banners zijn gemaakt om de inzenders gemakkelijker naar de juiste bestemming te begeleiden.
6. Opstelling Nulmeting ivm milieukennis en vaardigheden van leerlingen, die actief geparticipeerd hebben in het programma 'Trots op ons bos'. Het is de bedoeling te onderzoeken wat de leerlingen bijgeleerd hebben over ons milieu, om na te gaan hoe de kennis en informatie hun gedrag zal beïnvloeden en hoe zij hun liefde voor het milieu verder zullen uitdragen.
7. Samenwerkingscontract opgesteld en getekend met illustrator Jurmen Kadosoe voor Energie Educatiespel: na veel moeite zijn de 10 kindvriendelijke illustraties voor het Energeie Educatiespelbord eind maart eindelijk afgeleverd.

**Maart**

8. Boekverkoop aan Christine Samsom (Euro 400,-), Prodimex en Faranaz Literair; op consignatiebasis zijn onze Surinaamse kinderboeken ter waarde van SRD 2.000,- verkocht aan boekwinkels.
9. Gesprekken gevoerd en documenten geschreven ivm afronding projectdossier Kindereducatiecentrum; CCPR en Brian Delprado van SUNECON zullen voor eind maart de laatste hand leggen aan het projectdossier.
10. Bijeenkomst Mobiele Leesapp 'LEES JE WIJS' met Jonathan Tobi, Melvin Hijnes en Letitia Tjen Atak i.v.m. herstart mobiele leesapp;
11. Meeting met Georgine Acton op het Ministerie van Financiën i.v.m. de samenwerking met de Anne Frank Stichting;
12. Whatsapp call bij CCPR met Josephine de Man ivm voorbereiding van haar oriëntatiebezoek aan Suriname;

13. Kennismakingsbijeenkomst bij CCPR met Josephine de Man ivm samenstelling Werkcommissie en organisatie Anne Franktentoonstelling in Suriname: 'Laat me mezelf zijn';
14. Informatiesessie met Cynthia McLeod ivm het Surinaams deel van de Anne Franktentoonstelling 'Laat me mezelf zijn' met panelen over Jozef Nassy en zijn kunstwerken.
15. Onderhandelingen met Redd+ over vervolgprojecten 'Trots op ons bos', gebarentaal voor doven en slechthorenden, vertaling in het Engels, ontwikkeling van een Doe-activiteitenboek, filmopnamen binnenland;
16. Netwerkcontacten onderhouden met CCPR, EBS, Georgine Acton, Lilian Callender, Sunecon, Stichting Dierentuin, Stichting Anne Frank, Biblionef, Stichting Unu Pikin, Jonathan Tobi ivm de mobiele leesapp Lees je wijs.

**April**

**1. Trots op ons bos**

Onderhandelingen met Roy Ristie in verband met uitzending 'Trots op ons bos' in Nederland. Uitzending gerealiseerd via Brasa TV en via www.salto.nl.
Onderhandelingen met REDD+ over vervolgproject 'Trots op ons bos'.
Projectvoorstel geschreven voor filmopnamen op 4 nieuwe lokaties, te weten

- Galibi Schildpaddenstrand,
- Nickerie Bigi Pan reservaat
- Brokopondo Stuwmeer geconserveerd hout
- Sipaliwini Centraal Suriname Natuurreservaat
- Eventueel ook Pikin Slee museum of Tapawatra sula.

Na feedback van Redd+ zijn 3 filmlokaties uitgekozen en verder uitgewerkt, nl. Galibi, Tonkaeiland en Pikinslee en zijn voor alle onderdelen 3 offertes aangevraagd voor de in te dienen begroting.
Begin- en eindmetingen 'Trots op ons bos' op 16 scholen verwerkt!
Informatie Educatieve dagtocht Cultuurtuin OS 1 Flustraat op 31 mei voor de website verzameld. Verwerking inzendingen 'Trots op ons bos' voor de KBF Website. Correspondentie en nieuwe onderhandelingen met Redd+ ivm Trots op ons bos deel 2. Aanpassinge en indiening Begrotingen Trots op ons bos deel 2 en Vertalingen Engelse taal en gebarentaal.

**Mei**

**2. Energiewerkboeken**

Concept Energiewerkboeken voor de basisschool en het VOJ geschreven.
Illustraties van Jurmen Kadosoe aangeleverd.
Correcties en aanvullingen gepleegd in de eerste conceptversies.
Evaluatiebijeenkomsten georganiseerd met CCPR ter bespreking afronding.
Drukklaar maken Energie werkboeken na feedback van Chiquita Resomardono.

**3. Projectvoorstel Kindereducatiecentrum**

Brainstormbijeenkomsten met Brian Delprado en met Angela van der Kooye gehouden. Projectdossier voor de vierde keer grondig doorgenomen, gecorrigeerd, aangevuld en aangepast. Werving van leden voor de Werkgroep KEC, taakomschrijving en projectdocumenten verstrekt. Sponsoringsbrieven zijn opgesteld voor verschillende instanties, personen, organisaties, bedrijven. Verzending zal geschieden door CCPR.

**4. Projectvoorstel Mobiele leesapp**
Onderhandelingsgesprekken met Melvin Hijnes en Jonathan Tobi in verband met heropstart van de mobiele leesapp. Voorbereidingen getroffen voor het digitaliseren van kinderboeken voor de leesapp. Vragen en antwoorden geselecteerd. Melvin Hijnes van CCPR is ICT-er en werkt nu samen met Jonathan Tobi aan het technisch operationeel maken van de app. Onderhandelingen gevoerd voor het schrijven van een nieuw projectvoorstel. Werving van leden voor de Werkgroep Mobiele leesapp, taakomschrijving en kinderboeken verstrekt.

**Juni**

**5. Voorbereiding Tentoonstelling 'Laat me mezelf zijn'**
Onderhandelingen zijn gevoerd om in samenwerking met de Anne Frank Commissie Suriname van 1 tot 30 november 2019 de tentoonstelling 'Laat me mezelf zijn' in Suriname te organiseren. Het gaat om een gecombineerde tentoonstelling over Anne Frank, die een dagboek schreef en over de Surinamer Jozef Nassy, die beeldhouwwerken maakte om zichzelf te kunnen zijn. Communicatie met Joséphine de Man van Stichting Anne Frank. Participatie in de Anne Frank Commissie. Werving van jeugdgidsen voor de tentoonstelling. Bezoek aan Tentoonstellingslokatie 'Wees Paraat' en foto's per app verzonden. Bijeenkomst met de Commissie op vrijdag 7 juni, donderdag 27 juni in CCPR. Aanpassing notulen.
Voorbereidingen getroffen ivm officiële Launch Tentoonstelling 'Laat me mezelf zijn' bestaande uit een Persartikel geschreven gepland voor publicatie op 12 juni 2019 in verband met 90 jaar geboortedag Anne Frank. Ook zijn er voorbereidingen getroffen voor een filmopname met voorleessessie door Anaja Cairo ingeleid door Letitia Tjen Atak met informatie over de activiteit.

**6. Verkoop kinderboeken**
Zoals elk kwartaal zijn er ook in het tweede kwartaal kinderboeken op consignatie aan Prodimex geleverd.

**7. Inschrijving nieuwe bestuursleden in Stichtingen Register**
Er zijn acties ondernomen om de nieuwe bestuursleden Vandana Ramlal en Harvey Creton in te schrijven in het Stichtingen Register. Verklaring van de vorige penningmeester en persoonsgegevens van de nieuwe leden ingediend.

**8. Aanpassing Energie Educatiespel**
Het Energie Educatiespel is helemaal aangepast en drukklaar gemaakt, de spelregels zijn uitgebreid, het aantal vragen is aangevuld en bepaalde vragen zijn gecorrigeerd, antwoorden zijn toegevoegd, illustraties zijn opgenomen.

**9. Correspondentie met nieuwe Ambassadeur Kinderboekenfestival**
Als nieuwe Amabassadeur van het Kinderboekenfestival is de heer Roy Ristie van Mart Radio Ansterdam geïdentificeerd. Hij heeft het KBF in Nederland gepromoot middels uitzending van de filmserie 'Trots op ons bos' via BRASA TV en via SALTO 1 of www.salto.nl.

**10. Update KBF-website**
Maandelijks worden updates over KBF-activiteiten naar de websitehouder gestuurd. Middels verslagjes en foto's wordt de gemeenschap op de hoogt gehouden van ontwikkelingen en KBF activiteiten.

**Juli 2019**

- Aanpassing Begroting Redd+ Trots op ons bos deel 2;

- Voorbereiding project Anne Franktentoonstelling; inventarisatie scholenbezoek; diverse Commissievergaderingen bijgewoond ivm indiening begroting;
- Voorbereiding en uitvoering Pilot Energie Educatiespel op de Bueno Bibazschool in Nickerie op vrijdag 26 juli 2019;

**Augustus 2019**

- Gesprek met meneer Udenhout in verband met aanvraag studiebeurs bij SCF voor Leesambassadeur Duncan Pinas, die geslaagd is van de AMS; begeleidende brief met CV opgesteld en volgens afspraak op 2 augustus ingediend bij SCF;
- Voorbereiding en uitvoering Pilot Energie Educatiespel op de Hubertus Waaldijkschool te Moengo op maandag 5 augustus 2019;
- Evaluatie en updaten Energie Educatiespel; bespreking pilotproject verpakkingsmateriaal van PVC buizen te verzorgen door Lionel en Gloria;
- Correcties doorgevoerd in Energiewerkboeken in opdracht van de EBS
- Updates geschreven voor de KBF website: www.kinderboekenfestival.org;
- Brief opgesteld en ingediend bij DSB bank Kwatta ivm opheffing rekeningen tbv Kinderboekenfonds per 1 september 2019;

**September 2019**

- Boekverkoop aan Christine Samson voor scholen binnenland, aan Prodimex en aan Biblionef Suriname via Stichting Unu Pikin;
- Contact opgenomen met Redd+ en Nimos ivm het in juli 2019 door KBF ingediend projectvoorstel Trots op ons bos deel 2;
- Communicatie met Cees Klapwijk van Stichting Biblionef Nederland ivm Leesapp en nieuw op te richten boekenstichting;
- Afronding project Energie Educatiespel: moeilijke vragen vervangen;
- Afronding project Energie Werkboeken: correcties laatste versie doorgevoerd;
- KEC document aangepast voor indiening bij MCF en voor verzending naar diverse donoren per 1 oktober 2019;

**Oktober 2019**

- Samenwerkingsovereenkomsten opgesteld ivm Gebarentaal en Engelse vertaling van 'Trots op ons bos'; Instructies voor Cameraman, Gebarentaal expert en Engels vertaler; afhandeling geldafspraken met dienstverleners;
- Afstemming subproject 'Trots op ons bos' met Redd+;
- Vermenigvuldigen finale versie projectvoorstel Kindereducatiecentrum;
- Verzendklaar maken en verzending projectvoorstel KEC voor 20 partners;
- Participatie presentatie over Duurzame Ontwikkeling Bos op 30 oktober ADEK;
- Correspondentie commissieleden Anne Frank tentoonstelling;
- Commissievergadering op 31 oktober bij NVMS ivm aanpassing projectvoorstel en begroting Anne Frank tentoonstelling, die wordt verschoven naar maart 2020;

**November 2019**

- Distributie projectvoorstel naar 20 personen/ instanties; schriftelijke corespondentie ;
- Nabellen en afspraken gemaakt voor toelichting projectvoorstel KEC;
- Updaten KBF Website; krantenartikel ivm 20 jaar Kinderboekenfestival in Suriname;
- Participatie Logopedie Conferentie en Workshop 'Spelen met Taal' op 20 en 22 november in IGSR;

- Inventarisatie Kinderboeken in de container Dr. Sophie Redmondstraat op 16 november; Organisatie en uitvoering Kinderboekenverkoopdag op zaterdag 30 november van 09.00 tot 12.00 uur op het terrein van de Grote Stadskerk;
- Kennismakingsgesprek mer Cees Klapwijk ivm Leesappondersteuning 26 nov.
- Participatie Conferentie Taalunie over Kinderliteratuur op 27 november IMWO;
- Eindcorrectie Energiewerkboeken en Energie Educatiespel;

**December 2019**

- Gesprek over het inhoudelijk projectvoorstel KEC met Tessa Leuwsha van de Nederlandse Ambassade op 3 december 2019 van 10.00 tot 10.30 uur;
- Commissievergadering ivm rooster voor scholenbezoek tentoonstelling voor 89 Muloscholen op 9 december bij Agnes; correspondentie en afspraken met scholen
- Voorbereidingen ivm benoeming van Roy Ristie tot KBF Goodwill Ambassadeur;
- Afronding Subproject Gebarentaal en Engelse vertaling filmserie 'Trots op ons bos' aan Redd+;- Afronding Energie Educatiespel en Energiewerkboeken EBS.
- Update KBF Website ivm Uitverkoop van Kinderboeken en De impact van KBF.
- Ontwikkelen en verzenden Kerstwenskaart 2019 voor vrienden/ sponsors van Stichting KBF.